

НОВОЕ ЗВУЧАНИЕ ДЕКОРА 2020 КЛАССИЧЕСКИЙ СИНИЙ И НЕО-MINT

О том, как интегрировать «цвет года» в интерьер и создать комфортную атмосферу с помощью текстур и фактур, мы решили побеседовать с одним из ведущих дизайнеров Калининграда Галиной Воробьёвой.

Галина, какие элементы интерьера особенно воздействуют на его восприятие, создают ту самую атмосферу?

В первую очередь — это цвет. Существует огромное количество теорий о его использовании в интерьере. Но важнейшим принципом, на мой взгляд, является применение цветов, позволяющих людям чувствовать себя комфортно и безопасно в своём доме. Поэтому с палитрой будущего пространства нужно определяться на начальном этапе.

Здесь очень важно соблюсти баланс, соотношение, при котором восприятие будет гармоничным, ничто не спорит между собой, а атмосфера задана и понятна изначально. Если же вы планируете «освежить» помещение, например, сезонно, можно просто изменить акценты. Обычно я выбираю два-три базовых цвета и выстраиваю пространство в единой гамме, что придаёт ему целостность и масштабность.

Текстуры и фактуры — это инструменты, помогающие создать настроение и гармонию в интерьере. Текстуры мы воспринимаем в первую очередь зрительно, фактуры — при тактильном контакте с поверхностью. Современные предметы ин-



Галина Воробьёва, дизайнер
Тел.: 8-909-798-38-38



терьера имеют много «нюансов». Задача заключается в определении правильной пропорции их использования. Важно подчеркнуть основные и объединить акцентные.

С помощью различных текстур и фактур можно придать парадность и торжественность помещению, например, покрыв деревянную поверхность глянцевым лаком. Если это же дерево обработать матовым лаком, оно «зазвучит» более тепло и мягко. Бархатистый текстиль всегда «теплее» глянцевых атласных тканей, что тоже влияет на атмосферу. Не случайно детскую комнату хочется наполнить плюшевыми игрушками, а в кабинет поставить кожаный диван.

Цветами 2020 года выбраны классический синий и нео mint (неомята). Как Вы думаете, какие ещё цвета будут в тренде?

Модными в 2020 году станут достаточно контрастные цвета. Это оттенки красного: от яркого до тёмного, глубокого, смелого и насыщенного. Также оттенки персикового: от

кремового до яркого. Фруктовые и коричневые цвета: от цвета авокадо до миндального. Радует, что ванильный и серый кашемировый остаются топовыми в классической палитре Pantone. Кстати, розовато-коралловый, который был «цветом года» в прошлом году, по версии Pantone, сохранит актуальность. Его выбор был мерой привлечения внимания к проблеме коралловых рифов, массово обесцвечивающихся в результате антропогенного процесса. Ему можно придать более жизнерадостную окраску беззаботного воспоминания о морских прогулках и путешествиях. Что же касается «топового» синего, он внушает спокойствие, уверенность, подчёркивает стремление к стабильной и надёжной основе. Второй «цвет года» Neo Mint — очень свежий и воздушный. Он станет хорошим компаньоном для уже полюбившихся природных оттенков светлого дерева, льна, камня. Как новая волна бирюзового, так долго выступающего в прекрасных акцентах, только более мягко и легко. Именно баланс между насыщенностью и прозрачностью. Также мятный цвет прекрасно оттенит золотой металл. Очень модно сочетание тёплого по цвету, но холодного тактильно металла и свежего, красивого и контрастного оттенка ментола. Особенно если применить его в бархатистых и нубуковых обивках.

Над какими интерьерами Вы работаете чаще? Над «цветными» или нейтральными?

Я считаю стереотипом, что нейтральные интерьеры скучны и безлики. Мне очень нравятся деликатные цветовые решения. В такой атмосфере все фактуры и текстуры работают по-иному. В этих пространствах всегда есть место искусству. На фоне спокойных оттенков и грамотных сценариев освещения предметы интерьера приобретают рельефность и фактурность.

Как правильно применять яркие акценты на нейтральном фоне, чтобы не переборщить и создать баланс?

Расстановка акцентов в интерьере — всегда непростая работа. Очень часто в их роли выступают текстиль, ковры, предметы декора. Мягкая диванная зона может быть выполнена в дополнительных цветах, а подушки и пуфы в акцентных. Очень важно не путать акцентный цвет с дополнительным. Это должен быть именно другой цвет, а не оттенок основного. Акценты призваны не просто разнообразить пространство, их главная задача задать настроение и придать индивидуальность, их миссия — произвести впечатление.

Возможно, у вас или владельцев интерьера имеются предметы декора или сувениры с историей. Им совсем не обязательно пылиться в шкафу, именно эти вещи могут стать уникальными акцентами и обрести новую жизнь. Завершая интерьер, важно уделить внимание предметам сервировки, подсвечникам и вазам.

Не секрет, что цвет влияет на психологическое состояние человека, как Вы это используете в своих интерьерах?

От того, какие стены нас окружают, зависит настрой на весь день. Сдержанные тёплые и уютные цвета в интерьере — залог спокойного эмоционального состояния. Я стараюсь избегать насыщенных «кричащих» цветов, чтобы не допустить перенапряжения и тревожного настроения. Светлые ненавязчивые оттенки придают ощущение воздуха и свободы. Яркие детали создают настроение, тёмные — динамику и желание действовать. Помещения, где происходят встречи гостей (холл, прихожая) могут быть более насыщенными. В кухнях-столовых предпочитаю нейтральный фон для того, чтобы декор «звучал». Ведь именно в кухне на первый план выходят сервировка и текстиль. Конечно, каждый интерьер индивидуален, мы создаём его в соавторстве с хозяином дома. Я слушаю заказчика, решаю поставленные задачи. Мы вместе создаём стиль жизни, культуру бытия.

Психологи считают «депрессивными» цветами серый, коричневый и чёрный. Однако грамотное их применение способно, напротив, привести классический уют и умиротворение. Коричневый — цвет шоколада и кофе, тёмного дерева и мрамора, цвет, рождённый природой, а её творения всегда выглядят безукоризненно. Светло-серый тёплый оттенок, в соавторстве с продуманным освещением является нейтральным фоном для яркого искусства. Бело-серая гамма «освежает» интерьер. В сочетании с другими цветами она «звучит» по-разному, прекрасна оттеняя акценты.

Какие фактуры сейчас наиболее актуальны в мебели, обоях, текстиле? Применяются ли какие-то необычные сочетания?

Продолжает расти популярность природных материалов. Различные фактуры дерева: от брашированного покрытого маслом до полированного шпона различных пород. Используются различные виды мрамора, кварцита, аметист.





Керамика часто сочетается с бетоном и металлом. А металл выступает в новых ажурных формах и цветах — это латунные элементы для стен и вставки на мебели, чернёная бронза и розовое золото. Сказывается влияние яркого ар-деко, именно этому стилю присущи шикарные элементы в дорогом исполнении. Также остаётся в фаворитах светлая древесина. Я связываю это с желанием заказчиков создать более воздушные и лёгкие пространства. В любом случае, она хорошо отражает свет и прекрасно вписывается как в роскошные, так и в расслабленные интерьеры.

Дизайнеры стремятся к безупречности и совершенству в деталях. Отсюда появление на мебели необычных интересных ручек, металлических вставок, идеальных отстрочек и контрастных элементов. Винтажная мебель привлекает своей неповторимостью, присущей ей историей, душой и характером. Несомненно, для человека, стремящегося к

созданию своего уникального интерьера, важно иметь в доме редкие вещи, не штампованные тиражами.

Что касается обоев и текстиля, сейчас актуальны цветочные темы: от традиционных шишуазри до мистических сказочных цветов и птиц. Бутоны и зелень в текстиле, на обоях, в посуде. Любителям контраста и роскоши предлагаются драматические коллекции с глубокими оттенками драгоценных камней, градуировки сложных и динамичных цветов. Это и различные панно из плитки и обои. Однотонные бархатные текстуры в оформлении окон придают ощущение теплоты и спокойствия, даже без прикосновения к такому текстилю ощущение его мягкости сразу появляется у человека.

Создавая интерьеры для своих заказчиков, я делаю акцент на персонализации. Мы совместно оформляем дом, согласно образу жизни конкретной семьи, поэтому на первом месте уют и личный комфорт.



plasthouse.ru

Пос. Б. Исаково,
ул. Калининградская, 37 Б.
Тел.: 8 (4012) 764-009

Калининград,
ул. Ген.-лейт. Озерова, 17 Б
Тел.: 8 (4012) 775-776





MADE IN WOOD*

В салоне WOODPLAY о возможностях дерева знают всё, и даже больше...

*Сделано из дерева



Галина Воробьева,
дизайнер

Впечатляет, как продукция от салона WOODPLAY сочетает в себе высокие технологии и ручной труд. Изделия изготавливаются на станках, но при этом доводятся до совершенства мастером, сохраняют эту тонкую энергетику, которая положительно влияет на атмосферу в любом доме.

Радует большое разнообразие текстур и фактур дерева: брашированные, гладкие, тонированные, окрашенные, патинированные. Цветные двери, представленные в салоне, — это безусловный тренд. В ассортименте большой выбор стилистических решений. Здесь и классические варианты с присущими им деталями, и современные лаконичные решения, отделанные шпоном разных ценных пород древесины со скрытыми петлями и фурнитурой. Очень стильно!

Текстильные жалюзи — приятная новинка. Удобные, лёгкие, почти невесомые. Я обязательно использую их в одном из новых проектов.

Компания постоянно развивается. Например, она предлагает элементы интерьера, которые обычно могут быть отлиты только из гипса, а мастера создают их из дерева! Представляют кухонные гарнитуры в классическом и современных стилях. Используются все новинки фурнитуры и наполнения шкафчиков. Причём они легко вписываются в любое пространство. А ведь монтаж кухонь для любого дизайнера — та ещё головная боль. И особенно меня впечатляет отношение ребят к работе: всегда пунктуальные, вежливые, уважительно относящиеся к чужому труду, что особо ценно на финишном этапе отделочных работ. Они с полуслова понимают, что нужно заказчику. С ними очень приятно сотрудничать!



woodplay made in wood

г. Калининград,
ул. Октябрьская, 57.
Тел. 8 (4012) 430-051
info@woodplay39.ru
woodplay39.ru



Алексей Поляков,
руководитель производства компании Woodplay

Наша компания известна на калининградском рынке с 1999 года. Из дерева мы изготавливаем любые предметы интерьера: эксклюзивную мебель, лестницы, двери, сложные элементы декора. В работе используем материал высочайшего качества: дуб, ясень, шпон различных ценных пород дерева. Наши мастера — опытные профессионалы. Они готовы воплотить в жизнь самые замысловатые проекты и смелые дизайнерские задумки. Мы всегда стараемся идти в «ногу» с прогрессом, следить за новинками и предлагать их нашим клиентам.

С Галиной мы сотрудничаем давно и знаем, что ей близок классический стиль, поэтому можем предложить свежее, яркое и нестандартное решение - цветные двери. Они изготавливаются на нашем оборудовании с числовым программным управлением. На нём с высокой точностью можно создать любую модель и конфигурацию. В данном случае использована влагостойкая фанера, шпонированная ценными породами древесины. Она покрыта водостойким составом, поэтому не боится внешних воздействий.

Более современный вариант — скрытые двери, также с возможностью шпонирования любимыми видами древесины. При этом сохраняется красивая, естественная текстура материала. Создаётся ощущение единой поверхности со стеной и целостной композиции. Для Калининграда такая технология уникальна. Также мы предлагаем фурнитуру в любых стилях от лучших мировых производителей.

Среди новинок - интересные решения для окон, освещения, отопления и декора. Можем смело сказать, что невыполнимых задач для нас практически не существует.

МЕБЕЛЬ НА ГРАНИ ФАНТАСТИКИ

Мебель от салона PRESTIGE побывала во многих фотопроектах журнала «Арт Дом», и для этого выезжала даже на море. В этот раз мы решили, наоборот, навестить её в собственном «доме».



Галина Воробьева,
дизайнер

Главное в салоне PRESTIGE – большой ассортимент мебели итальянских, скандинавских, американских производителей, которые уже давно работают на мировой арене. Эти диваны, кресла, пуфы способны стать важным элементом и украшением любого интерьера. Представлены изделия в любых стилях – от классического до современного. В экспозиции салона – прекрасная коллекция мебели бренда Natuzzi. Это итальянский стиль в сочетании с безупречным качеством и функционалом. Каждая новая коллекция вызывает восхищение и безоговорочное преклонение перед мастерством авторов. Все элементы мебели объединяют в себе эргономику и внимание к деталям. Большой ассортимент текстур и фактур – кожа различных категорий и ткань. Выбор сможет сделать даже самый искушённый и требовательный покупатель.

Моё личное предпочтение – подборка диванов американских и итальянских брендов. Практичность и элегантность соседствуют с весьма демократичной стоимостью. Новинки в салоне PRESTIGE есть всегда. Все мы с интересом наблюдали за выставкой Salone del Mobile. Milano Moscow 2019. Очень приятно знать, что некоторые коллекции, представленные на ней, теперь можно будет найти и у нас в Калининграде.

Чем ещё покоряет этот салон – обилие декора: лампы, вазы, свечи, очаровательные репродукции итальянских пейзажей. Представлены пледы и одеяла. То есть, посетив салон, вы можете полностью меблировать спальню или гостиную, детскую и кабинет. При этом можно быть уверенным, что они станут образцом высокого вкуса и эстетики.



Ольга Галкова,
коммерческий директор мебельного салона PRESTIGE

Мы всегда стремимся к тому, чтобы в нашем салоне были представлены самые свежие мебельные коллекции. Например, уже открыт предзаказ на новую линейку итальянского бренда Natuzzi – Italia. Её премьера состоялась в октябре на выставке Salone del Mobile. Milano в Москве. Она воплощает в себе роскошь и стиль. Кожа для каждого изделия заботливо выделяется вручную. Мастеров фабрики часто называют «творцами гармонии», и это действительно так. Они виртуозно объединяют функционал, комфорт и богатство фактур, создавая уникальные произведения мебельного искусства. В жизнь воплощаются смелые задумки дизайнеров, продиктованные единством природных материалов и инновационных технологий. Также большой ассортимент представляет разносторонний производитель Camelgroup. Фабрика известна с 1983 года и отличается особым подходом к исследованиям новых материалов и конструкций. Новаторство соседствует с традиционным вниманием к качеству материалов и их производству. Это абсолютное воплощение принципа 100% Italy.

Кроме того, мы предлагаем большой ассортимент разнообразного декора. Репродукции, на которые обратила внимание Галина, являются воплощением Италии, её романтического настроения. Каждая из них обрамлена в деревянную раму ручной работы и имеет клеймо, подтверждающее происхождение.

Но Италия – лишь прекрасная часть огромного мира. Всего в нашем салоне представлено более 50 мебельных брендов со всего земного шара. Побывав у нас, вы можете совершить кругосветное путешествие, познакомившись с лучшими творениями мебельного искусства и оставить его незабываемую часть себе.



PRESTIGE
МЕБЕЛЬ И ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА

Салон «ПРЕСТИЖ МЕБЕЛЬ»
Суздальская, 10
Тел. 8 (4012) 58-25-03
PRESTIGEKD.RU



S-KAYN. РОСКОШЬ КАМНЕЙ

*В руках мастера оживает даже камень.
Специалисты компании S-KAYN готовы
воплотить любые фантазии дизайнеров.*



Галина Воробьева,
дизайнер

Исключительная красота камня идеально гармонирует с моими интерьерами. Поэтому я всегда стараюсь использовать этот материал в проектах. С компанией S-KAYN работаю не первый год. Сотрудничество нравится благодаря высокому профессионализму на всех этапах работы: от консультирования заказчика при выборе камня до монтажа изделий.

В салоне S-KAYN большой выбор качественных искусственных камней: кварцевого агломерата, керамогранита и акрилового камня. Каждый из этих материалов имеет свои приятные особенности. У кварца более чёткие геометрические линии, однако в массивных изделиях без видимых стыков его смонтировать невозможно. Керамогранит - очень крепкий материал, стойкий к истиранию и высоким температурам. Все материалы можно использовать как для столешниц, так и в качестве фартука или фасадов для кухонных гарнитуров. Я уверена в качестве материалов, ведь S-KAYN - официальный поставщик, который имеет сертификаты обработчика камня и несёт ответственность за гарантию на камень от производителя.

В салоне S-KAYN часто обновляется и расширяется ассортимент материалов - можно найти интересные решения для любых, даже нестандартных проектов. Собственное производство предлагает эксклюзивные исполнения проектов и уникальные разработки, например, кухонные фасады из керамогранита.

В одном из моих недавних дизайн-проектов для столешницы использовался искусственный акриловый камень Corian Dune Prima, это новинка в коллекции декоров акрилового камня. Кухня получилась торжественной, нарядной, но при этом лёгкой и лаконичной.



Елена Асташова,
директор по развитию компании S-KAYN

Искусственный камень - роскошный фактурный и текстурный материал, который придаёт выразительность интерьеру, подчёркивая отдельные детали. Фактура камня - это вид заключительной обработки. Она может быть глянцевой, матовой, с шероховатостями, рельефной, шелковой или сочетать сразу несколько вариантов обработки. Текстура камня - это его рисунок, может быть как реалистичной имитацией природных камней, мрамора, травертина, оникса и других, так и созданными дизайнерами совершенно новыми изысканными узорами. Наибольшее количество вариаций фактурной отделки имеет керамогранит, наибольшее количество текстур - акриловый камень. Фактуры керамогранита: глянцевая, матовая, шелковая, с неровностями и шероховатостями, сочетание фактур. У кварцевого агломерата: глянцевая, матовая и очень редко встречающийся вид - рельефная. Для акрилового камня - глянцевая, матовая и полуглянцевая. Фактура керамогранита и кварцевого агломерата задаётся производителем и не подлежит изменению, фактура акрилового камня достигается при изготовлении изделий обработчиком камня. В дизайн-проекте интерьера кухни от Галины Воробьевой на столешницах использовался сложнотекстурный искусственный акриловый камень Corian Dune Prima с полуглянцевой фактурой. Текстура камня усилила изысканность кухонного гарнитура оттенка слоновой кости, особенно выгодно подчеркнула дизайн фигурной стеновой панели и классической кромки обрамляющей столешницу. Красота камня прекрасно сочетается с полом под глянцевый травертин. Приглашаем посетить наш салон и лично увидеть многообразие фактур и текстур камня!



S KAYN
ВАШИ ФАНТАЗИИ НАШИМИ РУКАМИ

Ул. Пушкина, 4
Тел. 8 (4012) 960-715
s-kayn.ru



САЛОН, ГДЕ ЖИВЁТ ВДОХНОВЕНИЕ

Даже если кто-то из дизайнеров вдруг не уследит за новой коллекцией обоев, освещения и декора, в салоне «Ар Нуво» точно будут свежие каталоги.



Галина Воробьева,
дизайнер

С салоном «Ар Нуво» я работаю с момента его открытия. Здесь представлен исчерпывающий ассортимент настенных покрытий. Варианты — от демократичных до самых «топовых».

Несмотря на то, что сейчас «модной историей» в дизайне становится краска, я по-прежнему предпочитаю обои. Даже современным интерьерам они придают уют и кулуарность. Самые свежие тенденции на сегодня — градуировки, плавные переходы цветов, металлизированные, текстильные фактуры, матовые и глянцевые поверхности, материалы с эффектом жемчуга и перламутра. Яркими акцентами могут стать экзотические цветы и тропические листья, однако их стоит использовать осторожно, максимум на одной стене.

Из производителей отдельного внимания заслуживает российская фабрика Loymina. Она единственная в стране производит экологически чистые флизелиновые обои. Её дизайнеры разрабатывают уникальные текстуры, рельефные рисунки, индивидуальные колористические решения.

Привлекают взгляд и другие коллекции. От изящных французов Casamance и Casadeco до элегантных англичан Sanderson. Выделяются американцы, в коллекциях которых представлены интересные металлизированные фактуры. Фрески — отдельный повод для восхищения. Если раньше их наносили вручную, то сейчас предлагается широкий выбор полотен-имитаций.

В салоне также представлены варианты дверей, с интересной фактурой, разнообразные варианты декора. В направлении освещения выбор также велик. Здесь всегда помогут подобрать решение для интерьера в любом стиле, а также на любой бюджет. В этом салоне меня всегда посещает вдохновение!



Анна Кичигина,
руководитель салона интерьера «Ар Нуво»

А р т Д о м

Чистые классические цвета остаются актуальными, но при этом появляется много современных решений. Цветовая палитра от яркой и экзотической до современной и сдержанной. От тёмно-розового, глубокого лилового и пронзительно-синего, до утончённо-жемчужного и элегантно-зелёного. Тенденции широко представлены, например, в дизайнерской линейке обоев York.

Российская фабрика Loymina также выпустила несколько заметных коллекций: линейка Equilibre погружает в мир цветовых композиций, построенных на плавных переходах оттенков. Серия Liberty даёт большую свободу выбора и компоновки различных стилистических направлений, цветовых сочетаний и узоров. Gallery Classic, несмотря на название, лишена тяжёлой помпезности. Это классика «лайт» — элегантная, изящная, парящая. В коллекции Shade — более 80 нежных колористических вариантов, интересных фактур и рельефов. Фабрика обладает уникальным оборудованием, которое печатает

обои в технике «мокрое по мокрому», позаимствованной в сфере текстиля. Она позволяет создавать особый живописный эффект. А пигменты, которые используются для печати, настолько безопасны, что применяются даже в косметологии.

Новую осенне-зимнюю коллекцию Blossom предлагает французский бренд Casamance. Её отличает та самая неуловимая «сложная простота» и современная элегантность. Дизайнеры бренда приглашают вас в чувственное путешествие, создавая принты, пересекающие моду и эпоху. Это классика завтрашнего дня. Ещё одна французская фабрика Casadeco представляет несколько свежих коллекций в пастельных тонах, среди которых Ohio, воплощающая в себе мотивы природы и лёгкую геометрию. Такие обои помогут создать особое настроение в интерьере, а грамотные световые, декоративные решения, стильные двери станут для него достойным обрамлением.



ЛЕПНИНА · ОБОИ · ОСВЕЩЕНИЕ
ДВЕРИ · ТЕКСТИЛЬ · КОВРЫ

АР НУВО
салон интерьера

ул. Зоологическая, 29,
тел. 8 (4012) 98-84-01
salon988401@gmail.com
@ar.nuvo

PARADOR. ОЩУТИМОЕ КАЧЕСТВО

Вместе с дизайнером Галиной Воробьёвой мы посетили салон «Полы Стены Потолки» по новому адресу на ул. Колоскова, 12 и познакомились с новинками немецкого бренда PARADOR.

На сегодняшний день в большинстве интерьеров акцент делается на экологичность материалов, поэтому натуральные цвета и фактуры напольных покрытий остаются в тренде. Более того, сейчас модно сочетание разных пород дерева. В этом смысле паркетная доска — удачная альтернатива штучному паркету. Она комфортна, практична и весьма приятна в плане стоимости. Здесь, в салоне, представлены интересные текстуры и фактуры — есть выбеленные брашированные поверхности, подчёркивающие естественную структуру дерева. Они гармонично будут смотреться в интерьерах в стиле прованс. Тёмные цвета также остаются актуальными, потому что они являются лучшим фоном для различного рода мебели, торшеров, ковров. Финишное покрытие лаком сменяется на масляное и восковое. Оно не содержит вредных веществ, сохраняет натуральную

текстуру дерева и при этом легко реставрируется. Паркетная доска в виде французской и английской крупноформатной «ёлки» остаётся в моде, и я очень люблю применять её в своих проектах. Сегодня она вышла далеко за пределы классических интерьеров и часто украшает современные. Кстати, укладку палубой тоже никто не отменял, она остаётся очень популярным во всех стилях.

Меня также заинтересовали новые виниловые и полипропиленовые покрытия. Их можно укладывать в любых, даже влажных помещениях и на систему «тёплый пол». Благодаря этому они переходят из комнат на кухню и в ванную. Таким образом можно создать ощущение единого пространства, для меня это немаловажно в интерьере.



Галина Воробьёва,
дизайнер



Андрей Виноградов,
руководитель салона «Полы Стены Потолки»



Переезд в новый салон стал необходимостью, чтобы быть ближе к нашим заказчикам. В данный момент у нас представлен весь ассортимент продукции немецкого бренда PARADOR. Среди 35 новых декоров паркетной доски популярна сегодня французская ёлка. Архитектор Хади Тегерани (Hadi Teherani) разработал новые решения для коллекции паркета Edition. В ней вместо замкового соединения используется система шип-паз. Ещё одно важное нововведение — покрытие маслом Natural Oil +, обладающее водо- и грязеотталкивающими свойствами. Оно экологически чистое, не содержит воска и легко в уходе. На его поверхности не остаётся пятен. В линейке ламинированных покрытий представлена новая коллекция Trendtime 3. Она состоит из «ёлочек» разных оттенков. Оснащена новым замковым соединением, который отменяет понятие левая/правая планка. Помимо этого акцент сделан на HDF-плите AquaProof высокой плотности, устойчивой к воздействию влаги. Благодаря чему ламинированные покрытия можно использовать и в помещениях с повышенной влажностью. Главной новинкой стало принципиально новое покрытие Modular One, объединившее в себе лучшие качества паркетной доски и виниловых покрытий. Речь идёт о 4-сторонней фаске, встроенной подложке, которая повышает звукоизоляцию в помещении и делает укладку ещё проще, и 33-м классе износоустойчивости. Коллекция подходит для укладки в ванных комнатах, кухнях и прихожих. Верхний слой нового вида напольного покрытия состоит из полипропилена без применения ПВХ и растворителей, благодаря чему не боится влаги. При этом продукцию PARADOR вы можете приобрести по более чем «новогодним» ценам.



PARADOR

ПОЛ ДЛЯ ЛЮБЫХ ПОМЕЩЕНИЙ

ул. Сержанта Колоскова, 12
Тел. 8 (4012) 76-10-18,
8 911 450 15 90
pospo39@yandex.ru
полыстеныпотолки.рф